

Tota pulchra es

For SATB Chorus (full divisi), a cappella

OLA GJEILO

p $\text{♩} = 56$

Soprano 1
To - ta pul-chra es, Ma - ri - a, et ma - cu-la o - ri-gi - na - lis _____

Soprano 2
To - ta pul-chra es, Ma - ri - a, et ma - cu-la o - ri-gi - na - lis

Altos
To - ta pul-chra es, Ma - ri - a, et ma - cu-la o - ri-gi - na - lis

Keyboard
(for rehearsal only)

5

S1
non est in te. _____ To - ta pul-chra es Ma - ri - a, et ma - cu-la o - ri-gi-

S2
non est in te. _____ To - ta pul-chra es Ma - ri - a, et ma - cu-la o - ri-gi-

A1
non est in te. _____ To - ta pul-chra es Ma - ri - a, et ma - cu-la o - ri-gi-

A2
non est in te. _____ Ma - ri - a, et ma - cu-la o - ri-gi-

10

S1
na - lis non est in te, in te.

S1
na - lis non est in te, in te.

A1
na - lis non est in te, in te.

A2
na - lis non est in te, in te.

T
-

B
-

mp
Ma - ri -

15

S
-

A
-

T
mp
To - ta pul - chra es Ma - ri - a et ma - cu - la o - ri - gi - na - lis non est in

B1
a, Ma - ri - a, non est in

B2
a, non est in

15

20 *mf sempre poco a poco cresc.*

G To - ta pul-chra es, Ma - ri - a et ma - cu-la o - ri-gi-

A non est in te, Ma - ri - a, Ma - ri - a, Ma -

T te. To - ta pul-chra es, Ma - ri - a et ma - cu-la o - ri-gi-

B1 te. To - ta pul-chra es, Ma - ri - a, Ma - ri - a, Ma -

B2 te. To - ta pul-chra es, Ma - ri - a, et ma - cu-la o - ri - gi-

20

24 *ff*

G ra - lis non est in te. non est in te, non

A ri - a non est in te, non est in te, non

T ra - lis non est in te. non est in te, non

B1 ri - a non est in te, non est in te, non

B2 ra - lis non est in te, non est in te, non

24

29

S
est in te.

A
est in te.

T
est in te.

B1
est in te.

B2
est in te, in te.

mf *mf* *mf* *mf* *mp*

32 (sopranos tacet until measure 63)

S

A
p
Ves - ti - men - tum

T
p
Ves - ti - men - tum tu - um... can - di - dum quā - si rix, Ves - ti - men - tum

B
p
Ves - ti - men - tum

32

36

G

A

T

B

tu-um can-di-dum qua - si ri-x, et fa - ci-es tu - a si-cut sol, et

tu-um can-di-dum qua - si ri-x, et

tu-um can-di-dum qua - si ri-x, et fa - ci-es tu - a si-cut sol, et

40

G

A

T

B

fa - ci-es tu - a si - cut sol, si-cut sol.

fa - ci-es tu - a si - cut sol, si-cut sol. *mp* Ves-ti - men-tum

fa - ci-es tu - a si - cut sol, si-cut sol. *mp* Ves - ti -

45

G

A

T

B

mf

cresc.

tu - um cān - di - dum

me - num cān - di - dum

me - num cān - di - dum

me - num cān - di - dum

45

49

S

A

T

B

f

quā - si rix, et fá - ci - es tu - a al - cut sol, et

quā - si rix, et fá - ci - es tu - a al - cut sol, et

quā - si rix, et fá - ci - es tu - a al - cut sol, et

49