

UBI CARITAS II: Through Infinite Ages

SATB divisi Chorus, a cappella

OLA GJEILO

mf $\text{♩} = 60$

Soprano
U - bi ca - ri - tas et a - mor, De - us i - bi est. Si - mul

Alto
U - bi ca - ri - tas et a - mor, De - us i - bi est. Si - mul

Tenor
U - bi ca - ri - tas et a - mor, De - us i - bi est. Si - mul

Bass
U - bi ca - ri - tas et a - mor, De - us i - bi est. Si - mul

Keyboard
(for rehearsal only)
mf $\text{♩} = 60$

4

quo - que cum be - a - tis vi - de - a - mus, Glo - ri -

quo - que cum be - a - tis vi - de - a - mus, Glo - ri -

quo - que cum be - a - tis vi - de - a - mus, Glo - ri -

quo - que cum be - a - tis vi - de - a - mus, Glo - ri -

A

an-ter, glo-ri-an-ter vul-tum tu-um, glo-ri-an-ter, glo-ri-an-ter,

an-ter, glo-ri-an-ter vul-tum tu-um glo-ri-an-ter, glo-ri-an-ter

an-ter, glo-ri-an-ter vul-tum tu-um, glo-ri-an-ter, glo-ri-an-ter

an-ter, glo-ri-an-ter vul-tum tu-um, glo-ri-an-ter, glo-ri-an-ter,

A

10
Chris-te De-us: U-bi

vul-tum tu-um, Chris-te De-us: U-bi

vul-tum tu-um, Chris-te De-us: U-bi

Chris-te De-us: U-bi

10

26

mf at *mf* *mf* *mf*

la per in fi ni ta sae cu lo rum, sae cu la sae cu que

mp *mf*

que pro bum, at que

mp *mf*

gau di um quod est im men sum, gau di um quod est im

mp *mf*

gau di um quod est im men sum, gau di um quod est im

26

ff = 60 **D**

29 pro bum, lo rum, Glo ri an ter, glo ri an ter, vul tum tu um, glo ri

ff *ff*

pro bum, Glo ri an ter, glo ri an ter, vul tum tu um, glo ri

ff *ff*

men sum, Glo ri an ter, glo ri an ter, vul tum tu um, glo ri

ff *ff*

men sum, Glo ri an ter, glo ri an ter, vul tum tu um, glo ri

29

19 C ♩ = 53

mus, _____

mus, _____

mus, _____ *pp* Gau - di - um quod est im - men - sum, _____

mus, _____ *pp* Gau - di - um quod est im - men - sum, _____

19 C ♩ = 53

22

_____ *mp* Sae - cu -

_____ *p* at que pro - bum, at -

_____ *p* gau - di - um quod est im - men - sum, _____ gau - di - um quod est im - men - sum, _____

_____ *p* gau - di - um quod est im - men - sum, _____ gau - di - um quod est im - men - sum, _____

22 *mp*

26

mf at que

la per in - fi - ni - ta sae - cu - lo - rum, sae - cu - la sae - cu -

mp *mf*

que pro - bum, at que

mp *mf*

gau - di - um quod est im - men - sum, gau - di - um quod est im -

mp *mf*

gau - di - um quod est im - men - sum, gau - di - um quod est im -

29 *ff* ♩ = 60

lo - rum, *ff* *ff* **D** Glo - ri - an - ter, glo - ri - an - ter, vul - tum tu - um, glo - ri -

pro - bum, *ff* *ff* Glo - ri - an - ter, glo - ri - an - ter, vul - tum tu - um, glo - ri -

ff *ff*

men - sum, *ff* *ff* Glo - ri - an - ter, glo - ri - an - ter, vul - tum tu - um, glo - ri -

ff *ff*

men - sum, *ff* *ff* Glo - ri - an - ter, glo - ri - an - ter, vul - tum tu - um, glo - ri -

29 **D**

32

S.1
an - ter, glo - ri - an - ter Chris - te De - us,

S.2
an - ter, glo - ri - an - ter Chris - te De - us,

A.1
an - ter, glo - ri - an - ter vul - tum tu - um, Chris - te De - us, De -

A.2
an - ter, glo - ri - an - ter vul - tum tu - um, De - us,

T.1
an - ter, glo - ri - an - ter vul - tum tu - um, Chris - te, De - us, De -

T.2
an - ter, glo - ri - an - ter vul - tum tu - um, Chris - te, De - us, De -

B.1
an - ter, glo - ri - an - ter Chris - te De - us,

B.2
an - ter, glo - ri - an - ter Chris - te De - us,

32